

Alpha Balado Constructivisme



Des balados d'apprentissage hors-centre
pour les adultes en alphabétisation

Nom: _____ Date: _____

Centre: _____

CS: _____

Titre de votre balado: _____

Quoi?

Quel est le thème, l'idée, le sujet ou le contexte du balado que vous envisagez produire?

Pourquoi?

Quelle est l'intention éducative de la capsule (ou de la série de capsules)?
Quelle est la prise de conscience qu'elle pourrait susciter?

Cela correspond à quelle classe de situations ?

- Exploration des dimensions collectives et citoyennes de la vie courante par la communication orale et écrite.

- Exploration des dimensions socioculturelles de la vie courante par la communication orale et écrite.

- Interprétation et expression de messages écrits et verbaux dans la vie courante

Exemples de situations de vie

- Utilisation d'un bien public
- Association à un réseau d'entraide
- Participation à un projet collectif
- Rencontre de parents (école, équipe sportive ou de loisir, garderie)
- Participation à un conseil d'élèves
- Engagement dans un comité en milieu de travail
- Participation à une activité communautaire
- Exercice du droit de vote
- Recours à des services aux citoyens

Exemples de situations de vie

- Utilisation des services d'une bibliothèque
- Partage d'un loisir avec un proche (enfant, conjoint, ami)
- Choix d'un divertissement (télévision, musique, cinéma, sport, lecture)
- Visite historique et culturelle dans sa localité
- Achat d'un produit culturel (disque, billets de spectacle, DVD, revue)
- Participation à un cours de cuisine
- Relations quotidiennes avec des personnes de différentes cultures
- Participation à une activité d'artisanat
- Préparation d'une fête communautaire

Exemples de situations de vie

- Remise en question de certaines habitudes de vie
- Prévision d'un déménagement
- Achat ou vente d'un bien de consommation
- Utilisation d'un service public, privé ou communautaire
- Planification d'une activité avec des proches ou des pairs
- Suivi des activités d'un enfant (école, garderie, loisir)
- Interactions avec des proches, des pairs
- Occupation ou recherche d'un emploi
- Retour aux études

Autre

Votre capsule d'**ABC** cadrerait bien avec le cours
La parole aux citoyens,
FRA-B126-4

Autre

Votre capsule d'**ABC** cadrerait bien avec le cours
Une culture qui s'exprime,
FRA-B125-4

Autre

Votre capsule d'**ABC** cadrerait bien avec le cours
Des mots pour se comprendre,
FRA-B124-4

Votre balado vise-t-il une clientèle particulière?
Âge, sexe, avec ou sans enfants, etc...

Pour qui?

Utilisation de la lecture et de l'écriture pour satisfaire des besoins de la vie courante.

Recours au code écrit dans la vie quotidienne.

Familiarisation avec le code écrit dans la vie quotidienne.

Exemples de situations de vie

- Utilisation des services de transport en commun
- Préparation d'un repas en famille ou entre amis
- Rencontre en milieu scolaire ou en milieu de travail
- Pratique d'un loisir
- Participation à une activité de formation
- Suivi de l'actualité

Exemples de situations de vie

- Déplacements dans un environnement peu connu
- Prise d'un médicament
- Achat de divers produits de consommation
- Consultation d'affiches en milieu de travail
- Utilisation d'un service public, privé ou communautaire
- Pratique d'une activité de loisir

Exemples de situations de vie

- Déplacements quotidiens
- Respect de consignes de sécurité à domicile ou à l'extérieur
- Divertissement en famille et entre amis
- Prise de contact avec un service public, privé ou communautaire
- Achat pour combler des besoins essentiels
- Entretien domestique

Autre

Autre

Autre

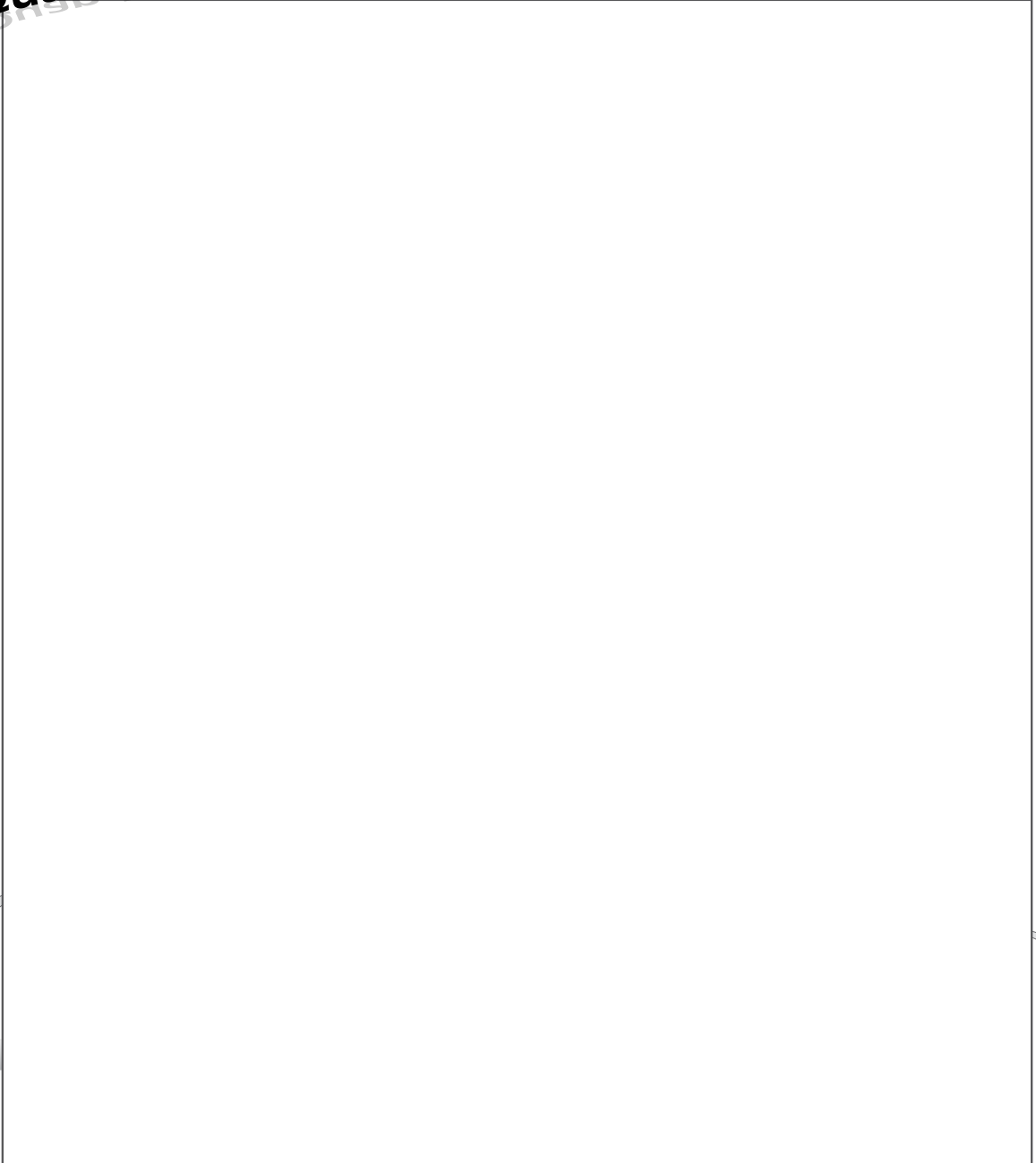
Votre capsule d'**ABC**
cadrerait bien avec le cours
Les phrases de la vie,
FRA-B123-4

Votre capsule d'**ABC**
cadrerait bien avec le cours
Les mots qui parlent,
FRA-B122-4

Votre capsule d'**ABC**
cadrerait bien avec le cours
Découverte du monde de l'écrit,
FRA-B121-4

Quand et où ?

Le matin, le midi, le soir, avant le souper, avant de se coucher, ...
Dans l'autobus, au parc, à l'épicerie, au resto, au gym, ...
En marchant, assis en quelque part,...

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing or writing. It occupies most of the page below the text. There are some faint, light-colored lines extending from the left and right sides of the box, possibly representing a page fold or a binding edge.

Comment?

Nuancier de
vocabulaire

•

Safari de
vocabulaire

•

Soutien
lecture

•

Les points
sur les i

Pourquoi
on dit ça?

•

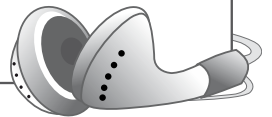
Remue-
ménages

•

Leçon
classique

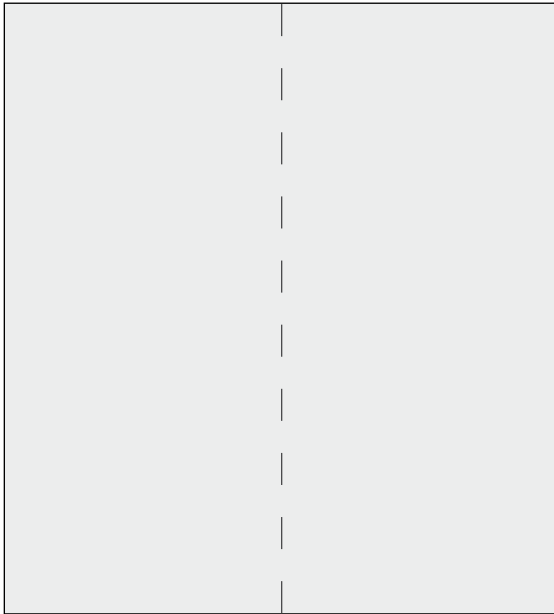
•

Autre



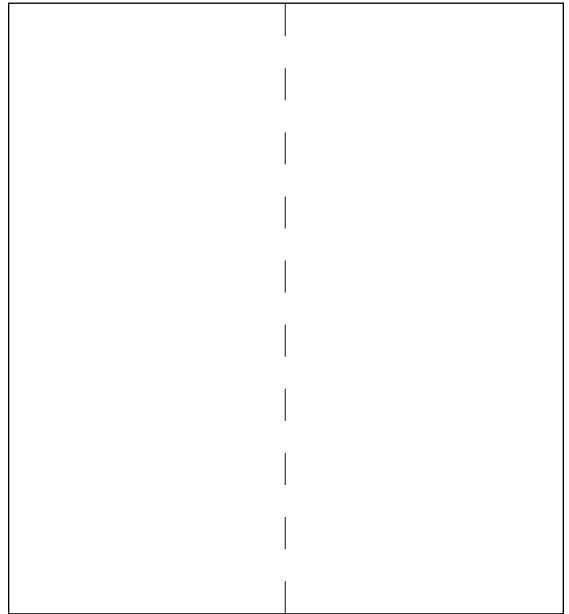
Maquette du carnet d'accompagnement

(s'il y a lieu)



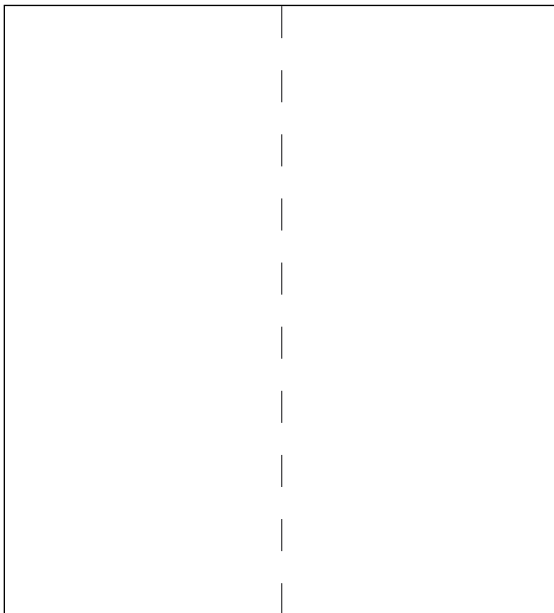
couverture
devant

couverture
derrière



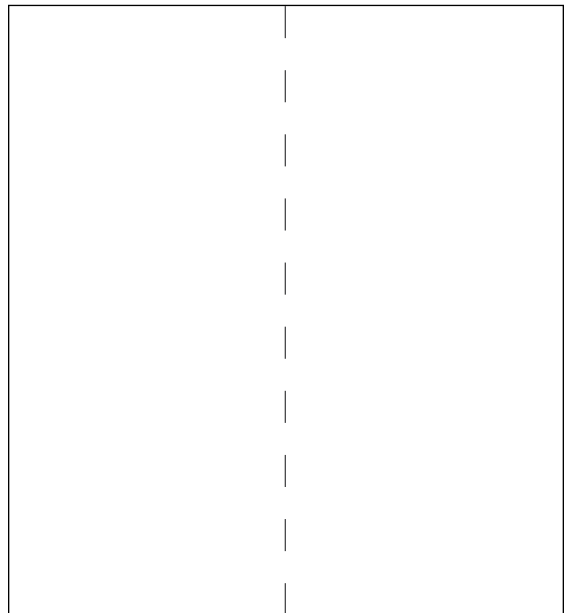
p.2

p.3



p.4

p.5



p.6

p.7

Échéancier

Date ou délai

Écrire vos textes

Enregistrer vos textes

Recevoir du feedback d'un ami ou d'un collègue

Réviser textes/ enregistrements

Entrevues à réaliser (s'il y a lieu)

Choix des musiques (s'il y a lieu)

Montage

Diffusion

Besoin d'un coup de main technopédagogique ?

Référez-vous au site ABC (www.recitfga.qc.ca/ABC) ou consultez votre conseiller du Service régional à la formation générale des adultes du RÉCIT.

Aide-mémoire pour la production de balados.

Matériel

Avez-vous un micro à votre disposition ?

Avez-vous un logiciel de capture audio ?

Avez-vous besoin de revoir ou d'imprimer un tutoriel ?

Introduction

Sait-on qui vous êtes ?

Sait-on de quoi traitera le balado ?

Activités

Vos consignes sont-elles suffisamment claires ?

L'aspect « constructivisme » est-il bien présent ?

Avez-vous le droit d'utiliser les pistes musicales et les images (s'il y a lieu) ?